

2020年甘肃省文学艺术界联合会 文艺交流、采风、展览及创作经费 绩效评价报告

项目名称：2020年甘肃省文学艺术界联合会文艺交流、采风、展览及创作经费

项目主管部门：甘肃省文学艺术界联合会

评价实施部门：甘肃省文学艺术界联合会

评价机构名称：甘肃同太中良会计师事务所（普通合伙）

2021年5月

目 录

摘要.....	1-4
一、项目基本情况.....	1
(一) 项目立项背景.....	1
(二) 项目预算安排及使用情况.....	1
(三) 项目计划内容及实施情况.....	1
(四) 项目组织管理.....	2
二、项目绩效目标.....	3
三、评价基本情况.....	3
(一) 评价目的.....	3
(二) 评价对象和范围.....	3
(三) 评价依据.....	4
(四) 评价原则、评价方法.....	4
(五) 评价指标体系.....	5
(六) 评价人员组成.....	8
(七) 绩效评价工作过程.....	8
(八) 绩效评价结果设定方式.....	9
四、评价结论.....	10
(一) 综合评价结论.....	10
(二) 非现场评价情况分析.....	11
(三) 现场评价情况分析.....	11

五、绩效指标分析.....	12
(一) 项目决策 (20 分) (-2 分)	12
(二) 项目过程 (20 分) (-3.8 分)	14
(三) 产出 (40 分) (-4.5 分)	16
(四) 效益 (10 分)	19
六、主要经验做法.....	21
七、存在的问题及原因分析.....	21
八、相关建议.....	21
九、其他需说明的问题.....	21

摘 要

一、项目基本情况

（一）项目立项背景及实施目的

甘肃省文学艺术界联合会弘扬社会主义核心价值观，推动社会主义文化大发展大繁荣，坚持中国特色社会主义文化发展道路，满足人民群众日益增长的精神文化需求。

（二）项目预算安排和支出情况

甘肃省文学艺术界联合会依据《甘肃省财政厅关于 2020 年省级部门预算及绩效目标的批复》（甘财预[2020]2 号）文件，年初结转 49.20 万元，项目投资 900 万元，总预算数 949.2 万元，调整后预算数为 916.15 万元，调整原因为 2020 年购置电脑设备的经费 33.05 万元通过安可替代工程补助资金解决。

2020 年项目实际支出 802.48 万元，结转下年 113.67 万元，调整后预算数为 916.15 万元，预算执行率 87.59%。

（三）项目主要内容和实施情况

甘肃省文学艺术界联合会该项目立项时间为 2020 年，项目包括开展一系列调研、培训、采风、创作、展演、文艺评论、评奖、宣传等活动，形成协会有品牌、市州有特色、县区有典型，层次分明、结构合理、优势突出、特色鲜明的甘肃文艺品牌体系，项目计划完成时间为 2020 年 1 月 1 日-2020 年 12 月 31 日，已全部实施完毕。

二、项目绩效目标

（一）总体绩效目标

甘肃省文学艺术界联合会开展一系列调研、培训、采风、创作、展演、文艺评论、评奖、宣传等活动，推动甘肃文艺事业繁荣发展。

（二）2020 年度（或阶段性）绩效目标

2020 年度完成调研、培训、采风、创作、展演、文艺评论、评奖、宣传工作。

三、评价基本情况

（一）绩效评价目的、对象和范围

为深入贯彻落实《关于全面实施预算绩效管理的实施意见》（甘发[2018]32 号），全面了解 2020 年甘肃省文学艺术界联合会文艺交流、采风、展览及创作经费资金使用情况，规范资金管理，提高项目对于财政资金使用绩效和管理水平。

本次绩效评价的对象为 2020 年度甘肃省文联文艺交流、采风、展览及创作经费。

（二）绩效评价原则、评价指标体系、评价方法、评价标准等

1.绩效评价原则

科学规范原则、绩效相关原则、公开透明原则、激励约束原则。

2.评价指标体系

本次评价分为 4 个一级指标，包括决策指标、过程指标、产出指标、效益指标。11 个二级指标，22 个三级指标。

3.评价方法

采用成本效益分析法、比较法、因素分析法、最低成本法、公众

评判法、标杆管理法和其他评价方法。

（三）绩效评价工作过程

前期准备、组织实施、分析评价、提交报告等。

四、评价结论和绩效分析

（一）综合评价结论

经过本次绩效打分，2020年文艺交流、采风、展览及创作经费绩效评价为89.5分，其中决策指标得分18分，过程指标得16分，产出指标得35.5分，效益指标得20分，评价等次为“良”。

（二）绩效分析

甘肃省文学艺术界联合会2020年文艺交流、采风、展览及创作经费项目立项依据充分、规范，绩效目标设定合理，预算编制完整，预算执行科学、有效；有完善的财务及组织管理制度，且相关管理制度得到有效执行，资产保持完整，管理使用规范；2020年度甘肃省文学艺术界联合会产出达标，效果较为明显。

五、存在问题及原因分析

甘肃省文学艺术界联合会存在无事前绩效评估；绩效目标设定不够细化，质量指标与数量指标对应关系较差；预算编制有待加强，本年度结转结余较高等问题；制度不够完善，未制定相关培训制度、调研制度等重点工作管理制度等；缺乏应急机制，2020年新冠疫情影响，造成调研活动未按计划完成。

六、有关建议

建议甘肃省文学艺术界联合会加强事前绩效评估，根据项目实施

情况，加强部门沟通，细化绩效目标。补充完善单位制度，包括制定相关培训制度、调研制度、中期规划等制度等，强化奖惩机制，完善应急机制，防止未能按计划开展工作。

甘肃同太中良会计师事务所（普通合伙）

GANSUTONGTAIZHONGLIANG CERTIFIED PUBLIC ACCOUNTANTS GP

甘同太绩评字[2021]第 011 号

2020 年甘肃省文学艺术界联合会文艺交流、采风、 展览及创作经费绩效评价报告

甘肃省财政厅：

我们受甘肃省文学艺术界联合会（以下简称“甘肃省文联”）的委托，为了加强项目资金管理，提高财政资金使用效益，发挥财政资金的社会价值和微观价值，在 2021 年 4 月 21 日-2021 年 5 月 8 日期间，对 2020 年度甘肃省文联文艺交流、采风、展览及创作经费进行绩效评价。我们遵循“客观、公平、公正”的原则，采用“科学性、规范性”等与绩效相关的方法，结合项目的实际情况，设计绩效评价指标，通过研究资料，询问走访、实地查看、问卷调查、运用比较分析等评价方法，对相关资金的使用与绩效进行评价，现将绩效评价情况予以报告。

一、项目基本情况

（一）项目立项背景

甘肃省文联高举中国特色社会主义伟大旗帜，以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”和科学发展观重要思想为指导，坚持党的基本路线、基本纲领、基本经验，坚持社会主义先进文化前进方向，坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针，遵守宪法和法律。团结、动员文艺家和文艺工作者积极投身改革开放和社会主义现代化建设，弘扬社会主义核心价值观，致力于繁荣社会主义文学艺术事业，发展面向现代化、面

向世界、面向未来的、民族的、科学的、大众的社会主义文化，深化文化体制改革，推动社会主义文化大发展大繁荣，坚持中国特色社会主义文化发展道路，满足人民群众日益增长的精神文化需求。

（二）项目预算安排及使用情况

甘肃省文联依据《甘肃省财政厅关于 2020 年省级部门预算及绩效目标的批复》（甘财预[2020]2 号）文件，项目投资 949.2 万元，调整后预算 916.15 万元，调整原因为 2020 年购置电脑设备的经费 33.05 万元通过安可替代工程补助资金解决。

项目资金来源为甘肃省财政厅全额拨款。

（三）项目计划内容及实施情况

包括项目立项时间为 2020 年，批复单位为甘肃省财政厅，项目包括开展一系列调研、培训、采风、创作、展演、文艺评论、评奖、宣传等活动，形成协会有品牌、市州有特色、县区有典型，层次分明、结构合理、优势突出、特色鲜明的甘肃文艺品牌体系，项目实施单位为甘肃省文联，项目计划完成时间为 2020 年 1 月 1 日-2020 年 12 月 31 日。

（四）项目组织管理

项目主管单位和具体实施单位为甘肃省文联。

甘肃省文联成立于 1954 年 12 月，是由省级文学艺术家协会、市（州）文学艺术界联合会和省级产业文学艺术工作者联合会组成的人民团体，是党和政府联系广大文艺工作者的桥梁纽带。甘肃省文联由中共甘肃省委领导，省委宣传部代管。单位地址：甘肃省兰州市城关区东岗西路 668 号。编制人数 132 人，在职人数 102 人，其中参公事业人数 75 人，非参公事业人数 27 人。

甘肃省文联现有机关内设处室 5 个：办公室、机关党委、人事处、

组联处、文艺指导和维权处。参照公务员法管理单位 2 个：甘肃省文联和甘肃省文联所属文艺家协会（包括书协、美协、作协、剧协、影协、音协、曲协、舞协、民协、摄协、杂协、视协、评协共 13 家协会）。直属事业单位 3 个：飞天文学月刊编辑部、甘肃省文学院、甘肃省文联文艺理论研究室。

二、项目绩效目标

2020 年绩效总目标：本年度开展一系列调研、培训、采风、创作、展演、文艺评论、评奖、宣传等活动，形成协会有品牌、市州有特色、县区有典型，层次分明、结构合理、优势突出、特色鲜明的甘肃文艺品牌体系，推动甘肃文艺事业繁荣发展。

三、评价基本情况

（一）评价目的

为深入贯彻落实《中共甘肃省委甘肃省人民政府关于全面实施预算绩效管理的实施意见》（甘发[2018]32 号）要求，积极推动省级绩效评价工作扩围升级，提升各部门及资金使用单位整体绩效水平，提高财政资源配置效率和使用效益，加快建成全方位、全过程、全覆盖的预算绩效管理体系，运用恰当适用的评价方法，从不同层面对 2020 年度省级预算执行情况的经济性、效率性、效益性和公平性等进行客观公正地评判，并将评价结果作为安排预算、完善政策和改进管理等的重要依据，加强评价结果反馈和应用，充分发挥预算绩效的激励约束作用。

（二）评价对象与范围

本次绩效评价的对象为 2020 年度甘肃省文联文艺交流、采风、展览及创作经费。

（三）评价依据

1. 《中华人民共和国预算法》；
2. 《中华人民共和国预算法实施条例》；
3. 《中共中央国务院关于全面实施预算绩效管理的意见》（中发[2018]34号）；
4. 《中共甘肃省委甘肃省人民政府关于全面实施预算绩效管理的实施意见》（甘发[2018]32号）；
5. 《财政部关于印发〈项目支出绩效评价管理办法〉》（财预[2020]10号）；
6. 《会计师事务所财政支出绩效评价业务指引》（会协字[2016]10号）。

（四）评价原则、评价方法

1. 评价原则

（1）科学规范原则。严格执行规定的流程步骤，做到指标合理、标准科学、方法适当、结果可信的要求。

（2）绩效相关原则。评价结果应当清晰反映绩效目标的实现情况以及预算支出和绩效之间的对应关系。

（3）公开透明原则。评价结果应当符合真实、客观、公正的要求，依法依规公开并接受监督。

（4）激励约束原则。评价结果与项目的设立、保留、整合、调整和退出相挂钩，作为完善政策、改进管理、安排预算的重要依据。

2. 评价方法

评价的具体实施根据评价指标及评价工作要求，对具体评价内容和不同环节，对财政专项资金支出的绩效评价采用以下评价方法：

（1）成本效益分析法。是指将投入与产出、效益进行关联性分析的方法。

(2) 比较法。是指将实施情况与绩效目标、历史情况、不同部门和地区同类支出情况进行比较的方法。

(3) 因素分析法。是指综合分析影响绩效目标实现、实施效果的内外因素的方法。

(4) 最低成本法。是指在绩效目标确定的前提下，成本最小者为优的方法。

(5) 公众评判法。是指通过专家评估、公众问卷及抽样调查等方式进行评判的方法。

(6) 标杆管理法。是指以国内外同行业中较高的绩效水平为标杆进行评判的方法。

(7) 其他评价方法。

(五) 绩效评价指标体系

指标体系：本次评价分为 4 个一级指标，包括决策指标、过程指标、产出指标、效益指标。

一级指标	二级指标	三级指标	指标解释	评分标准
决策 (20 分)	项目立项 (6 分)	立项依据充分性(3 分)	项目立项是否符合法律法规、相关政策、发展规划以及部门职责，用以反映和考核项目立项依据情况。	①项目立项符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策得 1 分；②项目立项符合行业发展规划和政策要求得 1 分；③项目立项与部门职责范围相符得 1 分。
		立项程序规范性(3 分)	项目申请、设立过程是否符合相关要求，用以反映和考核项目立项的规范情况。	①项目按照规定的程序申请设立得 1 分；②审批文件、材料符合相关要求得 1 分；③事前经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策得 1 分。
	绩效目标 (8 分)	绩效目标合理性(4 分)	项目所设定的绩效目标是否依据充分，是否符合客观实际，用以反映和考核项目绩效目标与项目实施的相符情况。	①项目有绩效目标得 1 分；②项目绩效目标与实际工作内容具有相关性得 1 分；③预期产出效益和效果符合正常的业绩水平得 1 分；④与预算确定的项目投资额或资金量相匹配得 1 分。

		绩效指标明确性(4分)	依据绩效目标设定的绩效指标是否清晰、细化、可衡量等，用以反映和考核项目绩效目标的细化情况。	①将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标得2分；②通过清晰、可衡量的指标值予以体现得1分；③与项目目标任务数或计划数相对应得1分。
	资金投入(6分)	预算编制科学性(3分)	项目预算编制是否经过科学论证、有明确标准，资金额度与年度目标是否相适应，用以反映和考核项目预算编制的科学性、合理性情况。	①预算编制经过科学论证得1分；②预算内容与项目内容相匹配得1分；③预算额度测算依据充分，预算确定的项目投资额或资金量与工作任务相匹配得1分。
		资金分配的合理性(3分)	项目预算资金分配是否有测算依据，与补助单位或地方实际是否相适应，用于反映和考核项目预算资金分配的科学性、合理性情况	①预算资金分配依据充分得1.5分；②资金分配额度合理，与项目单位或地方实际相适应得1.5分。
过程(20分)	资金管理(12分)	资金到位率(4分)	实际到位资金与预算资金的比率，用以反映和考核资金落实情况对项目实施的总体保障程度。	资金到位率=(实际到位资金/预算资金)×100%。资金未全部到位的，按照满分乘以到信率计算得分。
		预算执行率(4分)	项目预算资金是否按照计划执行，用以反映或考核项目预算执行情况。	预算执行率=(实际支出资金/实际到位资金)×100%。资金未全部支付的，按照满分乘以执行率计算得分。
	资金管理(12分)	资金使用合规性(4分)	项目资金使用是否符合相关的财务管理制度规定，用以反映和考核项目资金的规范运行情况。	①符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定得1.5分；②资金的拨付有完整的审批程序和手续得1.5分；③符合项目预算批复或合同规定的用途得1分；存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况不得分。
	组织实施(8分)	管理制度健全性(4分)	项目实施单位的财务和业务管理制度是否健全，用以反映和考核财务和业务管理制度对项目顺利实施的保障情况。	①已制定或具有相应的财务和业务管理制度得2分；无制度的不得分；②财务和业务管理制度合法、合规、完整得2分。
		制度执行有效性(4分)	项目实施是否符合相关管理规定，用以反映和考核相关管理制度的有效执行情况。	①遵守相关法律法规和相关管理规定得1.5分；②支出相关手续完善，内部控制落实到位得1.5分。

产出(40分)	产出数量(30分)	调研工作完成率(4分)	调研次数完成情况。	≥6次, 调研工作未全部完成的, 按照满分乘以完成率计算得分。
		培训人次(4分)	培训完成情况。	≥500人, 培训人次每减少50人扣0.5分, 扣完为止。
		采风活动次数(4分)	采风活动完成情况。	≥8次, 采风活动未全部完成的, 按照满分乘以完成率计算得分。
		品牌打造工作完成个数(4分)	品牌打造工作完成情况。	≥6个, 品牌打造工作未全部完成的, 按照满分乘以完成率计算得分。
		文艺创作工作完成个数(4分)	文学艺术创作完成情况。	≥8个, 文艺创作工作未全部完成的, 按照满分乘以完成率计算得分。
产出(40分)	产出数量(30分)	协会评奖个数(4分)	协会评奖完成情况。	≥6个, 协会评奖个数未全部完成的, 按照满分乘以完成率计算得分。
		质量达标率(6分)	项目完成的质量达标产出数与实际产出数的比率, 用以反映和考核项目产出质量目标的实现程度。	<p>质量达标率=(质量达标产出数/实际产出数)×100%。</p> <p>质量达标产出数: 一定时期(本年度或项目期)内实际达到既定质量标准的产品或服务数量。</p> <p>既定质量标准是指项目实施单位设立绩效目标时依据计划标准、行业标准、历史标准或其他标准而设定的绩效指标值。</p>
	产出时效(5分)	完成及时性(5分)	项目实际完成时间与计划完成时间的比较, 用以反映和考核项目产出时效目标的实现程度。	培训、调研、采风、品牌、评奖等活动按时完成得满分, 否则按情况扣分。
产出(40分)	产出成本(5分)	成本节约率(5分)	完成项目计划工作目标的实际节约成本与计划成本的比率, 用以反映和考核项目的成本节约程度。	成本节约率=[(计划成本-实际成本)/计划成本]×100%。成本节约率≥0得5分, 若<0, 每降低五个百分点扣1分, 至扣完。

效益 (20分)	项目效益 (20分)	社会效益 (10分)	部门履行职责对社会发展所带来的直接或间接影响。	部门(单位)履行职责对社会发展所带来的直接或间接影响,该项根据具体情况打分。
		满意度 (10分)	社会公众或服务对象对项目实施效果的满意程度。	所有调查问卷的平均得分≥80分的,得10分;所有调查问卷的平均得分≥60分且<80分的,得5分;所有调查问卷的平均得分<60分的,不得分。

(六) 评价人员组成

本次绩效评价由甘肃同太中良会计师事务所(普通合伙)开展,人员及分工情况如下:

姓名	职务	专业	职责
杨红璐	绩效部总监	绩效管理	全面协调统筹
巨 铭	质控部部长	社会调查	项目绩效评价实施全过程质量控制
张 虹	项目经理	审计	项目全程组织实施
雷 君	项目经理	会计	数据分析整理
杨 轩	项目助理	会计	绩效评价报告格式规范
杨明霞	项目助理	会计	协助实地调研及其他事宜

(七) 绩效评价工作过程

1. 成立绩效评价小组并制定绩效评价工作方案;
2. 被评价单位按照本次绩效评价的通知要求整理并提供基础资料;
3. 绩效评价小组通过现场调查、核实获得的资料;绩效评价小组整理资料撰写报告;
4. 绩效评价小组向委托单位及被评价单位反馈评价报告,征求意见;绩效评价小组根据反馈意见修改绩效评价;

5. 绩效评价小组向本所质量复核部门提交报告进行复核；将复核后报告与委托单位及被评价单位反馈再沟通；

6. 绩效评价小组向委托单位报送正式评价报告；

7. 评价时间及主要工作进程安排：

(1) 前期准备 1 天，包括明确绩效评价项目，前期沟通，签订业务约定书，制定工作方案等。

(2) 组织实施 1 天，在工作方案明确之后，绩效评价项目组与项目实施单位进行了接触，通过对项目负责人的访谈了解了项目的总体情况，同时向项目实施单位书面提出了需要提供的资料清单，以及在绩效评价过程中需要配合的事项。

(3) 分析评价 4 天，项目绩效评价小组在完整收集资料的基础上，经过深入分析制定了绩效评价指标体系，主要评价方法采用了因素分析法、比较法与公众评判法，以项目执行过程中影响项目成败的关键因素与当地群众的满意度评价为根本评判标准。

(八) 绩效评价结果设定方式

绩效评价结果采取评分和评级相结合的方式，具体分值和等级可根据不同评价内容设定。总分一般设置为 100 分，等级一般划分为四档：90（含）-100 分为优、80（含）-90 分为良、60（含）-80 分为中、60 分以下为差。

部门整体支出绩效评价分值档次表

档次	优	良	中	差
分值 (F)	$F \geq 90$	$80 \leq F < 90$	$60 \leq F < 80$	$F < 60$

四、评价结论及分析

(一) 综合评价情况及评价结论

经过本次绩效打分，甘肃省文联 2020 年文艺交流、采风、展览及创作经费绩效评价为 89.5 分，其中决策指标得分 18 分，过程指标

得 16 分，产出指标得 35.5 分，效益指标得 20 分，评价等次为“良”。

一级指标	二级指标	三级指标	标准分值	得分
决策(20分)	项目立项 (6分)	立项依据充分性 (3分)	3	3
		立项程序规范性 (3分)	3	2
	绩效目标 (8分)	绩效目标合理性 (4分)	4	4
		绩效指标明确性 (4分)	4	3
	资金投入 (6分)	预算编制科学性 (3分)	3	3
		资金分配的合理性 (3分)	3	3
过程(20分)	资金管理 (12分)	资金到位率 (4分)	4	4
		预算执行率 (4分)	4	3.5
		资金使用合规性 (4分)	4	2.5
	组织实施 (8分)	管理制度健全性 (4分)	4	2
		制度执行有效性 (4分)	4	4
产出(40分)	产出数量 (30分)	调研工作完成率 (4分)	4	1.3
		培训人次 (4分)	4	4
		采风活动次数 (4分)	4	4
		品牌打造工作完成个数 (4分)	4	4
		文艺创作工作完成个数 (4分)	4	4
		协会评奖个数 (4分)	4	4
		质量达标率 (6分)	6	5
	产出时效 (5分)	完成及时性 (5分)	5	4.2
	产出成本 (5分)	成本节约率 (5分)	5	5
效益(20分)	项目效益 (20分)	社会效益 (10分)	10	10
		满意度 (10分)	10	10
合计			100	89.5

(二) 非现场评价情况分析

依据资料非现场分析，2020年甘肃省文联开展了“我们的中国梦”文化进万家活动，1月份赴临夏州东乡县、平凉市庄浪县、武威市古浪县等地开展“我们的中国梦”文化进万家慰问演出活动。11月17日至19日，甘肃文联组织活跃在创演一线的文艺名家赴白银、

定西开展“崇德尚艺 做有信仰、有情怀、有担当的新时代文艺工作者巡回宣讲”第一阶段宣讲活动。巡回宣讲活动是甘肃文联展现文艺界正风正气，树立文艺界良好形象，团结凝聚更多从业者、爱好者立志做有信仰、有情怀、有担当的新时代文艺工作者的一项重要举措。

2020年“圆梦工程”文艺培训志愿服务行动—甘肃省培训项目2020年7月中旬启动到2020年12月中旬结束，先后对2015年国家确定的我省10个市州的58个贫困县进行了线上培训（“名家名师话美育”网络公共课、“名师美育课堂”、“结对子、种文化”线上辅导），对8个脱贫攻坚挂牌督战县和4个中国文联确定的项目实施地进行了3天线下集中培训，期间开展了“结对子、种文化”线下帮扶和“名家名师进乡村学校少年宫”交流活动，充分发挥了文艺志愿者“传帮带”示范作用，提升了乡村学校少年宫艺术辅导员艺术水平，助推了新时代文明实践中心人才建设。先后收到各县区推荐的美术作品100余件，经专家评审，择优选拔26件参加“圆梦工程”文艺培训志愿服务行动—甘肃省培训项目成果网络展示等。项目完成情况良好。

（三）现场评价情况分析

根据前期设计的调查问卷，采用现场发放或电子问卷的方式开展问卷调查。通过对部门本年度重点工作开展实地调研，对工作完成情况进行核实，对工作完成效果进行勘查，对受益对象满意度进行问卷调查，2020年甘肃省文联开展了“众志成城战疫情—甘肃文艺界在行动”抗疫防疫主题创作活动，与中国甘肃网联合策划并推出了甘肃省文艺界战“疫”主题艺术作品展播活动，先后刊发各类艺术作品200余部。通过抖音等新媒体平台开展文艺创作、文艺表演、文艺培训、文艺评论等网络文艺宣传展示行动，以“文艺志愿”话题发布短

视频 100 多部。组织开展了“众志成城、抗击疫情—甘肃艺术家在行动义拍义捐活动”，筹集善款 13.25 万元，全部捐赠武汉市慈善总会。组织召开“甘肃文艺论坛·疫情后时代文艺创作传播对策研讨会”，对疫情后时代文艺创作和传播的面貌格局、机遇挑战、对策措施进行了有深度的前瞻性预测、分析和探讨。举办了“决胜脱贫攻坚·描绘小康生活”美术作品展、“助力脱贫攻坚·书写山乡巨变”甘肃省扶贫书法作品展、“脱贫攻坚·圆梦小康”甘肃摄影展等。项目完成情况良好。

五、绩效评价指标分析

(一) 项目决策情况满分 20 分，实际得 18 分。

1. 项目立项满分 6 分，实际得 5 分。

1.1 立项依据充分性满分 3 分，实际得 3 分。

①项目立项符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策得 1 分；②项目立项符合行业发展规划和政策要求得 1 分；③项目立项与部门职责范围相符得 1 分。

依据《甘肃省文学艺术界联合会机关主要职责、内设机构和人员编制方案》项目立项符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策；符合行业发展规划和政策要求，与部门职责范围相符。

该项得 3 分。

1.2 立项程序规范性满分 3 分，实际得 2 分。

①项目按照规定的程序申请设立得 1 分；②审批文件、材料符合相关要求得 1 分；③事前经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策得 1 分。

依据《甘肃省财政厅关于 2020 年省级部门预算及绩效目标的批复》（甘财预[2020]2 号）等，项目按照规定的程序申请设立，审批

文件、材料符合相关要求；扣分原因：事前无相关绩效评估。

该项得 2 分。

2. 绩效目标满分 8 分，实际得 7 分。

2.1 绩效目标合理性满分 4 分，实际得 4 分。

①项目有绩效目标得 1 分；②项目绩效目标与实际工作内容具有相关性得 1 分；③预期产出效益和效果符合正常的业绩水平得 1 分；④与预算确定的项目投资额或资金量相匹配得 1 分。

依据《省级部门预算项目支出绩效目标表》，项目有绩效目标，与实际工作内容具有相关性；预期产出效益和效果符合正常的业绩水平，与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。

该项得 4 分。

2.2 绩效指标明确性满分 4 分，实际得 3 分。

①将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标得 2 分；②通过清晰、可衡量的指标值予以体现得 1 分；③与项目目标任务数或计划数相对应得 1 分。

依据《省级部门预算项目支出绩效目标表》等，项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标，与项目目标任务数或计划数相对应。扣分原因：质量指标与数量指标对应关系较差。

该项得 3 分。

3. 资金投入满分 6 分，实际得 6 分。

3.1 预算编制科学性满分 3 分，实际得 3 分。

①预算编制经过科学论证得 1 分；②预算内容与项目内容相匹配得 1 分；③预算额度测算依据充分，预算确定的项目投资额或资金量与工作任务相匹配得 1 分。

依据《甘肃省财政厅关于 2020 年省级部门预算及绩效目标的批

复》（甘财预[2020]2号），预算编制经过科学论证，与项目内容相匹配；预算额度测算依据充分，预算确定的项目投资额或资金量与工作任务相匹配。

该项得3分。

3.2 资金分配的合理性满分3分，实际得3分。

①预算资金分配依据充分得1.5分；②资金分配额度合理，与项目单位或地方实际相适应得1.5分。

依据《部门预算批复表》，预算资金分配依据充分，资金分配额度合理，与项目单位或地方实际相适应。

该项得3分。

（二）项目过程情况满分20分，实际得16分。

1. 资金管理满分12分，实际得10分。

1.1 资金到位率满分4分，实际得4分。

资金到位率=（实际到位资金/预算资金）×100%。资金未全部到位的，按照满分乘以到位率计算得分。

依据报表、明细账及凭证，项目支出年初预算数949.20万元，调整后预算数916.15万元，实际到位916.15万元，资金到位率100%。

该项得4分。

1.2 预算执行率满分4分，实际得3.5分。

预算执行率=（实际支出资金/实际到位资金）×100%。资金未全部支付的，按照满分乘以执行率计算得分。

依据报表、明细账及凭证，2020年项目实际支出802.48万元，预算916.15万元，预算执行率87.59%。

该项得3.5分。

1.3 资金使用合规性满分4分，实际得2.5分。

①符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定得 1.5 分；②资金的拨付有完整的审批程序和手续得 1.5 分；③符合项目预算批复或合同规定的用途得 1 分；存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况不得分。

依据相关记账凭证、原始单据、会议纪要等，项目支出基本符合国家财经法规和财务管理制度规定、资金拨付手续完整、程序合法、相关支出与预算批复一致，资金不存在截留、挤占、挪用、虚列问题。扣分原因为 2020 年有违纪情况。

该项得 2.5 分。

2. 组织实施满分 8 分，实际得 6 分。

2.1 管理制度健全性满分 4 分，实际得 2 分。

①已制定或具有相应的财务和业务管理制度得 2 分，无制度的不得分；②财务和业务管理制度合法、合规、完整得 2 分。

依据制度汇编等，甘肃省文联财务管理制度制定合法、合规、完整。扣分原因：未制定相关培训制度、调研制度等重点工作管理制度。

该项得 2 分。

2.2 制度执行有效性满分 4 分，实际得 4 分。

①遵守相关法律法规和相关管理规定得 2 分；②支出相关手续完善，内部控制落实到位得 2 分。

依据凭证、制度等，项目支出手续完善，内部控制落实到位。

该项得 4 分。

（三）项目产出情况满分 40 分，实际得 35.5 分。

1. 产出数量满分 24 分，实际得 21.3 分。

1.1 调研工作完成率满分 4 分，实际得 1.3 分。

调研次数 ≥ 6 次得满分，调研工作未全部完成的，按照满分乘以

完成率计算得分。

依据《省美协 2020 年度调研成果》、《省舞协 2020 年度调研成果》，调研形成 2 个报告，完成率 33.33%。

该项得 1.3 分。

1.2 培训人次满分 4 分，实际得 4 分。

培训人次 \geq 500 人得满分，培训人次每减少 50 人扣 0.5 分，扣完为止。

2020 年甘肃省文联组织实施“圆梦工程”文艺培训志愿行动—甘肃省培训项目，对甘肃省 58 个县乡村学校少年宫和 12 个重点项目实施的教师学生进行线上线下培训。配合中国舞协，举办“全国中小学舞蹈教师培优计划”2020 年度甘肃站培训活动。培训活动人次 500 人以上。

该项得 4 分。

1.3 采风活动次数满分 4 分，实际得 4 分。

采风活动次数 \geq 8 次得满分，采风活动未全部完成的，按照满分乘以完成率计算得分。

2020 年甘肃省文联组织甘肃省内作家开展为期近一个月的“决战脱贫攻坚、书写陇原巨变—新时代乡村题材文学创作”主题采访活动；开展了“美好生活基层行”采访采风活动、“深入生活、扎根人民”摄影采风活动、“决战脱贫攻坚、歌唱山乡巨变—文艺扶贫奔小康”主题歌曲征集创作采风活动等。采风活动完成次数 8 次以上。

该项得 4 分。

1.4 品牌打造工作完成个数满分 4 分，实际得 4 分。

品牌打造工作完成个数 \geq 6 个得满分，品牌打造工作未全部完成的，按照满分乘以完成率计算得分。

2020年甘肃省文联开展了“我们的中国梦”——文化进万家活动、第四届“朝圣敦煌”——全国美术作品展、“厉行勤俭节约·反对餐饮浪费”招贴创意设计作品展、第八届嘉峪关国际短片展，举办“经典碰撞·时空对话”——舞剧《丝路花雨》与《大梦敦煌》经典展示等系列活动。品牌打造工作完成个数6个以上。

该项得4分。

1.5 文艺创作工作完成个数满分4分，实际得4分。

文学艺术创作完成个数 ≥ 8 个得满分，文艺创作工作未全部完成的，按照满分乘以完成率计算得分。

2020年甘肃省文联开展了“众志成城战疫情——甘肃文艺界在行动”抗疫防疫主题创作活动；组织开展了“众志成城、抗击疫情——甘肃美术家在行动义拍义捐活动”、“甘肃文艺论坛·疫情后时代文艺创作传播对策研讨会”等。文艺创作工作完成个数8个以上。

该项得4分。

1.6 协会评奖个数满分4分，实际得4分。

协会评奖完成次数 ≥ 6 个得满分，协会评奖个数未全部完成的，按照满分乘以完成率计算得分。

2020年甘肃省文联举办了“第三届甘肃省美术金驼奖”、“第三届甘肃杂技菊花奖”评奖活动、“第四届甘肃文艺评论奖”、“第五届甘肃省中青年德艺双馨工作者”等。评奖次数为6次。

该项得4分。

2. 产出质量满分6分，实际得5分。

质量达标率=（质量达标产出数/实际产出数） $\times 100\%$ 。实际得分=质量达标率 $\times 5$ 分。

甘肃省文联2020年“圆梦工程”文艺培训志愿服务行动——甘肃

省培训项目 2020 年 7 月中旬启动到 2020 年 12 月中旬结束，先后对 2015 年国家确定的甘肃省 10 个市州的 58 个贫困县进行了线上培训（“名家名师话美育”网络公共课、“名师美育课堂”、“结对子、种文化”线上辅导），对 8 个脱贫攻坚挂牌督战县和 4 个中国文联确定的项目实施地进行了 3 天线下集中培训，期间开展了“结对子、种文化”线下帮扶和“名家名师进乡村学校少年宫”交流活动，充分发挥了文艺志愿者“传帮带”示范作用，提升了乡村学校少年宫艺术辅导员艺术水平，助推了新时代文明实践中心人才建设。先后收到各县区推荐的美术作品 100 余件，经专家评审，择优选拔 26 件参加“圆梦工程”文艺培训志愿服务行动—甘肃省培训项目成果网络展示等。

扎西才让诗集《桑多镇》荣获第十二届全国少数民族文学创作骏马奖，《黑木耳》入选 2020 年度“中国少数民族文学之星丛书”，《幸福像花儿一样》《大漠治沙人》等入选中国当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”年度优秀歌曲。泥塑《河州秧歌》、木雕《母亲的味道》入围第十五届“山花奖·优秀民间工艺美术作品”终评。完成中国作协重大扶持项目定点生活报告文学《战石油》《莫高窟与吴哥窟的对话》《重走来时路》《河西走廊之嘉峪关》《沙海传奇》入选优秀国产纪录片。《静静的湿地》《大美肃北》《兴隆四季》《向阳》斩获国内影视大奖。“中国民间文学大系出版工程”甘肃卷目前已展开 6 个分卷的普查、编纂工作，被列为“中国民间文学大系出版工程”第一工作梯队。

扣分原因：调研工作未按计划完成，扣 1 分，该项得 5 分。

3. 产出时效满分 5 分，实际得 4.2 分。

2020 年国家社科基金特别委托项目《中国唐卡文化档案·甘南卷》已完成全部修改工作，即将出版。顺利完成第三届甘肃省美术“金

驼奖”、第三届甘肃杂技“菊花奖”、第四届甘肃文艺评论奖、第五届甘肃省德艺双馨文艺工作者、“春绿陇原”甘肃省少儿舞蹈、等评选表彰工作。

2020年“圆梦工程”文艺培训志愿服务行动—甘肃省培训项目2020年7月中旬启动到2020年12月中旬结束，先后对2015年国家确定的甘肃省10个市州的58个贫困县进行了线上培训。

扣分原因：调研工作未按时完成。该项得4.2分。

4. 产出成本满分5分，实际得5分。

成本节约率= $[(计划成本-实际成本)/计划成本] \times 100\%$ 。成本节约率 ≥ 0 得5分，若 < 0 ，每降低五个百分点扣1分，直至扣完为止。

2020年该项目计划成本916.15万元，实际成本802.48万元，成本节约率12.41%。

该项得5分。

（四）项目效益情况

1. 社会效益满分10分，实际得10分。

部门（单位）履行职责对社会发展所带来的直接或间接影响，该项根据具体情况打分。

2020年省文联广泛开展“深入生活、扎根人民”主题实践和文艺志愿活动，服务大众更加用心有力。开展文艺志愿活动10场，现场受众近万人次，网络直播受众超过400万人次。举办“陇原胡琴平川行”送艺术精品下乡、“琵琶艺术”音乐讲座进校园等公益活动。开展了“众志成城战疫情—甘肃文艺界在行动”抗疫防疫主题创作活动，涌现出《方舱里的萨日朗》《定西处方》《响鞭迎春》《抗击疫情国必胜》《抗击疫情我们在行动》等一大批优秀文艺作品，社会效

益显著。

该项得 10 分。

2. 满意度满分 10 分，实际得 10 分。

所有调查问卷的平均得分 ≥ 80 分的，得 10 分；所有调查问卷的平均得分 ≥ 60 分且 < 80 分的，得 5 分；所有调查问卷的平均得分 < 60 分的，不得分。

甘肃省文联 2020 年开展了“情系陇原”文艺志愿艺术团小分队送欢乐下基层慰问演出为广大人民群众送上精彩纷呈的视听盛宴；创排的大型脱贫攻坚题材秦腔现代剧《村上春秋》在天水市秦州剧院进行首演，该剧是对决胜脱贫攻坚、全面建成小康社会这一历史进程的艺术再现和深情讴歌。

9 月 25 日至 28 日，由甘肃省文联、甘肃省视协主办，张掖市文联、张掖广播电视台、张掖市影视家协会共同承办的“甘肃省电视艺术家协会文艺业务骨干研修班（二期）”在张掖成功举办。来自全省市州、县区电视台，民营影视公司的基层电视艺术工作者共 50 人参加了研修班，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，党的十九大、十九届四中全会精神和习近平总书记视察甘肃重要讲话和指示精神，巩固深化“不忘初心、牢记使命”主题教育成果，更好地顺应电视艺术事业发展需要，切实提高我省电视艺术作品的创作生产能力，推动甘肃电视艺术事业高质量发展。

公众满意度得分 85 分以上，得 10 分。

六、项目主要经验及做法

1. 紧扣时代脉搏，服务发展大局，用心用情用功抒写新时代。发挥专业优势，高效组织动员开展以艺战“疫”；聚焦脱贫攻坚，发挥文联优势彰显文艺担当；突出陇原特色，抓牢重大主题引领精品创作。

2. 聚焦主责主业，积极担当作为，服务管理效能有效提升。注重激励培养，文艺陇军日益壮大；延伸工作手臂，服务管理有效覆盖；回应群众期盼，志愿服务深入人心。

3. 突出目标导向，持续深化改革，团结引领服务管理能力显著增强。基层基础工作进一步巩固；“网上文联”建设进一步推进；争取中国文联支持，共同建设甘肃文联网络信息化建设项目会员管理系统，目前该系统已经上线运行，各协会会员信息正在补充完善中。

七、存在的问题及原因分析

1. 有相关调研对象及成果，但未制定调研对象覆盖率。
2. 无相关中期规划。

八、有关建议

1. 甘肃省文学艺术界联合会加强事前绩效评估，根据项目实施情况，加强部门沟通，细化绩效目标。
2. 补充完善单位制度，包括制定相关培训制度、调研制度、中期规划等制度等，强化奖惩机制，完善应急机制，防止未能按计划开展工作。

九、需要说明的问题

本评价报告使用者应注意以下其他事项对评价结论的影响：

（一）本报告基础资料由甘肃省文联提供，其真实性和完整性由提供单位负责。评价工作组的责任是保证本评价工作全过程的严肃与公平，得出客观公正地评价结论。

（二）本次评价工作是在评价领导小组和各项目实施单位的配合下完成的，评价小组具体实施评价工作和撰写评价报告。评价报告及结论可能受评价人员对项目的了解程度、专业知识和评价能力的限制。

以上其他事项可能对评价结果产生不确定的影响，提请评价报告使用者予以关注。

甘肃同太中良会计师事务所

中国注册会计师：

（普通合伙）

中国·兰州

中国注册会计师

二〇二一年五月二十五日

- 附件： 1.绩效评价指标评分表
2.问题清单
3.签字会计师的执业证书和中介机构营业执照复印件